



CIRKEVNÉ KONZERVATÓRIUM

Beňadická 16, 851 06 Bratislava 5

**SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ
ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKoch a PODMIENKACH
ZA ŠKOLSKÝ ROK
2021/2022**

Predkladá:

Mgr. art. Marek Vrábek, ArtD.
riaditeľ školy

**Prerokované v Pedagogickej rade
dňa: 01. júla 2022**

**Odsúhlasené v Školskej rade
dňa: 05. októbra 2022**

Stanovisko zriaďovateľa:

Rímskokatolícka cirkev,
Bratislavská arcidiecéza,
Arcidiecézny školský úrad,
Špitálska 7, 814 92 Bratislava,

SCHVAĽUJE

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej
výsledkoch a podmienkach za školský rok
2021/2022 podľa vyhlášky č. 435/2020 Z. z

**RÍMSKOKATOLÍCKA CIRKEV
BRATISLAVSKÁ ARCIDIECÉZA**
Arcidiecézny školský úrad
Špitálska 7, 814 92 Bratislava

za zriaďovateľa
Mgr. Viera Kyseliová, riaditeľka AŠÚ

Správa

o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2021/2022

Podľa vyhlášky Ministerstva Školstva SR 435/2020 Z. z.

§ 2. ods. 1 a Údaje o škole alebo o školskom zariadení v rozsahu: názov, adresa, telefónne číslo, webové sídlo, adresa elektronickej pošty

Údaje o škole

Názov školy	Cirkevné konzervatórium, Beňadická 16, 851 06 Bratislava
Adresa školy	Beňadická 16, 851 06 Bratislava
Telefón	+421 2 63830895
E-mail	sekretariat@ckba.sk
webstránka	www.ckba.sk

Vedúci zamestnanci školy

Funkcia	Priezvisko, meno	Telefón	Služobný mobil	e-mail
Riaditeľ	Mgr. art. Marek Vrábel, ArtD.	02/63830895	0905 658 436	riaditel@ckba.sk
Zástupca riaditeľa	Mgr. art. Mgr. Adam Brutovský, PhD.		0910 502 802	adam.brutovsky@ckba.sk
Zástupca riaditeľa	Mgr. Danuša Hruškovičová	02/63813060	0944 920 602	danusa.hruskovicova@ckba.sk

Rada školy

	Titl., priezvisko, meno	Kontakt
predseda RŠ (pedagogický zamestnanec)	Mgr. Ľubomír Švorca	lubomir.svorca@ckba.sk
podpredseda RŠ (pedagogický zamestnanec)	Mgr. Róbert Horňák	robert.hornak@ckba.sk

zástupca zriaďovateľa	ICLic. Milan Puškár	faraluky@gmail.com
	Mgr. Milan Toman SVD	toman.milan@gmail.com
	doc. RNDr. Vladimír Palko, CSc.	vpalko57@gmail.com
	Mgr. Mária Kováčiková	maruskakov@gmail.com
nepedagogický zamestnanec	Mgr. Katarína Trnovcová	katarina.trnovcova@ckba.sk
zástupcovia rodičov	Ing. Daniela Vannayová	d.vannayova@gmail.com
	Mgr. Lucia Smičeková	lucia.smicek@gmail.com
	Adela Oravcová	oravcova@moska.sk
zástupca ŽR	Martin Brveník	brvenik1@ckba.sk

Poradné orgány školy

Názov MZ a PK	Vedúci	Zastúpenie predmetov	Poznámka
Gremiálna rada			
Riaditeľ	Mgr. art. Marek Vrábel, ArtD.	HOŠ HNO, PHOŠ, HNK	
Zástupca riaditeľa pre odborné vzdelávanie	Mgr. art. Mgr. Adam Brutovský, PhD.	NEJ, HNK	
Zástupkyňa riaditeľa pre všeobecné vzdelávanie	Mgr. art. Danuša Hruškovičová	TAN, JAP, TaPV	
PK pre umelecko-teoretické predmety, skladba	Mgr. art. Lillian Puťorová, PhD.	HAR, ZNH, SAN, NOH, DEH, DED, RUDHOŠ, DALHOŠ, KON, DIS, HTAS, NHF,	
PK HDU	Mgr. art. Katarína Želinská	JAR, ZH, UPI, OH, NOH, MOD, UPV, TDP, IS	
PK HOŠ, tanec, HDU	Mgr. art. Danuša Hruškovičová	TAN, JAP, TaPV	

PK HOŠ, spev, HDU	Mgr. Dana Leščenková	spev, šansón, ansámblový spev, korepetícia	
PK HNK, korepetície	Mgr.art. Soňa Tomlyová	HnKI, korepetícia	
PK SPEV-HOŠ	Mgr. Klaudia Vašinová	spev, ansámblový spev, METHOŠ, DIDHOŠ, FHHA, DALHOŠ, RUDHOŠ, Operné HER,PSHOŠ, PUP,DIS, INTS	
PK HNK	Mgr. art. Andrea Bálešová, ArtD.	HOŠ Hra na klavíri, FHHA, METHOŠ, DIDHOŠ, PSHOŠ, PUP, ISHOŠ, KOH,DALHS, RUDHOŠ,UMP, PKS, IS	
PK HNO, CH	Mgr. art. Marek Vrábel, ArtD.	HOŠ hra na organe, cirkevná hudba, HNK, IMP, FHHA,DALHOŠ, PEDHOŠ, METHOŠ, DIDHOŠ, PSHOŠ, RUDHOŠ, UMP, POS, PUP, IS	
PK strunových nástrojov	Mgr. art. Vladimír Ondrejčák	HOŠ hra na sláčikové a strunové nástroje, FHHA, DALHOŠ, PEDHOŠ, METHOŠ, DIDHOŠ, PSHOŠ, RUDHOŠ, UMP, KOH, PUP, IS	
PK starej hudby	Mgr. art. Ján Gréner ArtD.	HOŠ stará hudba, komorná hra, hra v orchestri, hra na viole	
PK dychových a bicích nástrojov	Mag. art. Ivica Gábrišová, ArtD.	HOŠ hra na dychové nástroje, hra na bicie nástroje	
Administrátor EduPage	Mgr. Erik Dimitrov	korepetície	
PR školy	ThLic. Ľubomír Švorca	NRK, TAJ, LAJ,PSY	

§ 2. ods. 1 b Údaje o zriaďovateli v rozsahu: názov, sídlo, telefónne číslo, adresa elektronickej pošty

Údaje o zriaďovateli

Názov	Rímskokatolícka cirkev, Bratislavská arcidiecéza
Sídlo	Špitálska 7, 814 92 Bratislava 5

Telefón	0257200611
E-mail	vkyselicova@abuba.sk

§ 2. ods. 1 c Informácie o činnosti rady školy alebo rady školského zariadenia a o činnosti poradných orgánov riaditeľa školy, ak sú zriadené, najmä počet a dátumy zasadnutí a prijaté uznesenia

Činnosť rady školy a poradných orgánov školy

Rada školy sa v školskom roku 2021/2022 vyjadrovala najmä k návrhu na počty prijímaných žiakov, k návrhu rozpočtu školy, k správe o výchovno-vzdelávacej činnosti predloženej riaditeľom školy, jej výsledkoch a podmienkach školy pre realizáciu výchovno-vzdelávacej činnosti a vykonávanie mimoškolských aktivít. Rovnako tak k informáciám o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu a výsledkom hospodárenia školy.

§ 2. ods. 1 d Počet detí, žiakov alebo poslucháčov

Počet žiakov školy: **199**

Počet tried: **8**

Trieda	Počet žiakov
II. A	18
II. B	24
III. A	17
III. B	17
IV.	27
V.	33
VI.	27
I.	36

§ 2. ods. 1 e Počet pedagogických zamestnancov, odborných zamestnancov a ďalších zamestnancov

Zamestnanci

Pracovný pomer

Pracovný pomer	Počet pedag. zamestnancov	Počet odborných zamestnancov	Počet nepedag. zamestnancov
TPP	50	1	4
TPP Znížený úväzok	25	1	3
ZPS	0	0	0
Na dohodu	2	1	3
SPOLU	77	3	10

§ 2. ods. 1 f Údaje o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Kvalifikovanosť pedagogických pracovníkov

počet	nekvalifikovaných	kvalifikovaných	spolu
učiteľov	3	50	53
vychovávateľov	0	0	0
asistentov učiteľa	0	0	0
spolu	3	50	53

Predmety vyučované nekvalifikovane

Predmet	Počet hodín týždenne
HOŠ Spev HDU	10
HOŠ Hra na bicích nástrojoch	12
Pedagogika HOŠ hra na bicích nástrojoch	7
Hra na bicích nástrojoch	2
Komorná hra / Súborová hra	1
Hra notového zápisu bez prípravy Hra na bicích n.	1
Hlavný odbor štúdia Komorné zostavy	2
Občianska náuka	2
Dejepis	1
HOŠ herectvo	9
Pedagogika HOŠ herectvo	3
Moderovanie	5
Práca pred kamerou a mikrofónom	4

§ 2. ods. 1 g Informácie o aktivitách a prezentácii školy alebo školského zariadenia na verejnosti

Prehľad výsledkov súťaží a olympiád

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V RUMUNSKU**
termín: 4. september 2021, miesto: Kluž, Rumunsko, účastníci: Vasilina Shashkova – 1. miesto na (ped. Rodriguez Brüllová)
- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ ALTAMIRA VIRTUAL GUITAR COMPETITION**
termín: 8. september 2021, miesto: Čína (online-forma), účastníci: Matvei Anchugin – 2. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)
- **9. ROČNÍK MAJSTROVSKÝCH KURZOV SVETOVÝCH VIRTUÓZOV – LEKTORI JOSEF ŠPAČEK A MIROSLAV SEKERA**
termín: 8. september 2021, miesto: VŠMU Bratislava, účastníci: Marek Lukáč, Terézia Froncová, Marcel Daňko, Klára Petrášová, Petra Džamová, Mgr. art. Soňa Tomlyová, Mgr. art. Andrea Báležová, PhD.
- **FLAUTOVÝ MAJSTROVSKÝ KURZ S ROBERTOM WINNOM**
termín: 11. september 2021, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účastníci: žiaci odboru hra na flaute Alžbeta Dzurová, Krištof Župník, Zuzana Chmelová, Alexandra Ovsianková
- **MAJSTROVSKÉ GITAROVÉ KURZY V BANSKEJ ŠTIAVNICI**
termín: 16. – 18. september 2021, miesto: Banská Štiavnica, účastníci: Filip Mydla, Matvei Anchugin, Anchugin – účinkovanie na koncerte laureátov národných gitarových súťaží (ped. Rodriguez Brüllová)
- **MEDZINÁRODNÁ SPEVÁCKA SÚŤAŽ CONCORSO INTERNAZIONALE MUSICA SACRA ROMA**

termín: 24. – 27. september 2021, miesto: Cosenza, Taliansko, účastníci: Dominika Hanko – postup do semifinále

- **SPEVÁCKA SÚŤAŽ V POPULÁRNOM SPEVE MALOKARPATSKÝ SLÁVIK**

termín: 9. október 2021, miesto: Modra, účastníci: Ivan Králik, Richard Ciller, Barbora Panáková, Slávka Tkáčová - absolútna víťazka súťaže Barbora Panáková (ped. Nagyová), Slávka Tkáčová (ped. Ebringer) – 3. miesto + cena diváka + 1. miesto v kategórii „vlastná tvorba“

- **SÚŤAŽ ČESKO-SLOVENSKO MÁ TALENT – ÚČINKOVANIE A POSTUP DO FINÁLE**

termín: 16. október 2021, miesto: Bratislava, účastníci: Martina Výbohová z odboru hra na husle – (ped. Bogacz) priamy postup do finále súťaže získaním zlatého buzzera, porotou ocenená za najlepšiu huslistku v dejinách súťaže

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ THE TIME OF THE GUITAR V RUSKU**

termín: 20. – 24. október 2021, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – laureát 2. stupňa (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ SPEVÁCKA SÚŤAŽ A. DVOŘÁKA V KARLOVÝCH VAROCH 2022**

termín: 6. – 11. november 2021, miesto: Karlovy Vary, Česko, účastníci: žiaci z odboru Spev Diana Baštugová, Mária Gajdošíková

- **MAJSTROVSKÉ FLAUTOVÉ KURZY S KARELOM VALTEROM (CZ/CH)**

termín: 16. november 2021 miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, účastníci: žiaci odboru hra na flaute

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ ALHAMBRA INTERNATIONAL GUITAR COMPETITION**

termín: 26. – 27. november 2021, miesto: online-forma, účastníci: Matvei Anchugin – 2. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ VO VALENCII**

termín: 28. november 2021, miesto: online-forma, účastníci: Matvei Anchugin – 2. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V MOSKVE**

termín: 13. – 14. november 2021, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – 2. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V MOSKVE „ŠEŠŤ STRÚN“**

termín: 18. – 19. december 2021, miesto: online-forma, účastníci: Matvei Anchugin – 2. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V RUSKU „Klasická gitara v Kazani“**

termín: 18 – 25. december 2021, miesto: online-forma, účastníci: Matvei Anchugin – 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ INTERNATIONAL CLASSICAL GUITAR COMPETITION-FESTIVAL**

termín: 3. – 6. január 2022, miesto: Togliatti, Taliansko, účastníci: Matvei Anchugin (ped. Rodriguez Brüllová) – 3. miesto

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V PETROHRADE „GITAROVÍ VIRTUÓZI“**

termín: 20. január 2022, miesto: Petrohrad, účastníci: Vasilina Shashkova – 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V MOSKVE „SVET GITARY“**

termín: 15. február 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – Grand Prix a najlepší účastník súťaže (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V MOSKVE**

termín: 27. február 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **SKLADATEĽSKÁ SÚŤAŽ SAXOPHOBIA 2022**

termín: 5. - 10. marec 2022, miesto: Bratislava, účastníci: študent odboru skladba Adam Baranec

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ V MOSKVE „TABULA RASSA“**

termín: 26. marec 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – Grand Prix a absolútny víťaz (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ MLADÝCH HUDOBNÍKOV V MOSKVE**

termín: 4. apríl 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – 1. miesto a koncert vo Veľkej sále Moskovského konzervatória (ped. Rodriguez Brüllová)

- **SÚŤAŽ ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SR - HRA NA ORGANE**

termín: 4. – 6. apríl 2022, miesto: Banská Bystrica, účastníci: Martin Brveník (ped. Puhovichová)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ ALIRIO DIAZ V RUSTE**

termín: apríl 2022, miesto: online-forma, účastníci: Matvei Anchugin (ped. Rodriguez Brüllová) – 2. miesto

- **SÚŤAŽ ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SR - HRA NA VIOLE A VIOLONČELE**

termín: 5. – 7. apríl 2022, miesto: Košice, účastníci: Alžbeta Očenášová, Juraj Glasnák, Marcel Petráš, Terézia Rusiňáková, Michal Kočan, Martin Luknár (ped. Pospíšil, Gréner) – Očenášová 3. miesto I. kat., Glasnák 2. miesto 2. kat., Petráš 3. miesto 2. kat + cena za interpretáciu diela slovenského autora

- **SÚŤAŽ ŠTUDENTOV KONZERVATÓRIÍ SR - HRA NA HUSLIACH**

termín: 11. – 13. apríl 2022, miesto: Konzervatórium Košice, účastníci: Annamária Lipková, Martina Výbohová, Slávka Porvažníková, Tatiana Vargová (ped. Bogacz) – Porvažníková postup do 2. kola

- **SPEVÁCKA SÚŤAŽ V POPULÁRNOM SPEVE MALOKARPATSKÝ SLÁVIK**

termín: 7. máj 2022, miesto: KD Budmerice, účastníci: žiaci odboru HDU: Ivan Králik, Dominik Šujan, ocenenie 3. miesto 2. kategória - Ivan Králik a Dominik Šujan (ped. Mgr. Leščenková)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ MLADÍ GITARISTI V DOLNOM KUBÍNE**

termín: 11. – 13. máj 2022, miesto: Dolný Kubín, účastníci: Matvei Anchugin, Filip Mydla, Olívia Kreutzová, Noemi Kelemen – ocenenia Filip Mydla – čestné uznanie

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ – OTVORENÝ FESTIVAL SÚČASNEJ HUDBY**

termín: máj 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **VI. ROČNÍK AKORDEÓNOVEJ SÚŤAŽNEJ PREHLIADKY UMELECKÝCH ŠKÔL**

termín: 19. – 21. máj 2022, miesto: VŠMU Bratislava, účinkujúci: žiaci z odboru hra na akordeóne Martin Smiček a Jakub Smiček (ped. Mochnecký Čekauskaitė) – Martin Smiček – absolútny víťaz IV. kategórie

- **MAJSTROVSKÉ KURZY HRY NA BAROKOVÚ FLAUTU S BARTHOLDOM KUIJKENOM**

termín: 20. – 21. máj 2022, miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, účastníci: žiaci z odboru Hra na flaute, Mgr. art. Ivica Gabrišová, ArtD., MgA. Radka Kubínová, aktívni účastníci Zuzana Chmelová, Martin Kusy, Lucia Pintérová

- **MEDZINÁRODNÁ SÚŤAŽ PODĚBRADSKÉ DNY POEZIE A PRÓZY**

termín: 27. máj 2022, miesto: Poděbrady, účastníci: Viktória Hodvan (odbor HDU) v spolupráci so študentom JAMU – 1. miesto (ped. Mgr. art. Želinská)

- **SPEVÁCKA SÚŤAŽ V POPULÁRNEJ PIESNI MUZIKÁLOVÁ HVIEZDA**

termín: 28. – 29. máj 2022, miesto: Divadlo Nová Scéna, účastníci: žiačka z odboru HDU Barbora Panáková – 1. miesto v kategórii P2 (ped. Mgr. Nagyová, PhD.)

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ VO VORONEŽI**

termín: 7. jún 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova – 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **CELOSLOVENSKÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ LA GUITAROMANIE 2022**

termín: 15. jún, miesto: online-forma, účastníci: žiaci z odboru Hra na gitare Filip Mydla a Matej Anchugin (ped. Rodriguez Brüllová) – Matej Anchugin – 1. miesto a laureát, Filip Mydla – strieborné pásmo

- **MAJSTROVSKÉ FLAUTOVÉ KURZY S FLAUTISTKOU ZSUZSANNOU SZELENDI V BANSKEJ BYSTRICI**

termín: 23. jún 2022, miesto: AMU Banská Bystrica, účastníci: žiaci z odboru Hra na flaute Alexandra Ovsianková a Alžbeta Dzurová

- **MEDZINÁRODNÁ GITAROVÁ SÚŤAŽ ZRUČ NAD SÁZAVOU 2022**

termín: 24. jún 2022, miesto: Zruč nad Sázavou, účastníci: Matvei Anchugin – postup do druhého kola súťaže a finále v V. kategórii (ped. Rodriguez Brüllová)

- **GITAROVÁ SÚŤAŽ – MOSKOVSKÁ AKADÉMIA GITARY**

termín: jún 2022, miesto: Moskva, účastníci: Vasilina Shashkova 1. miesto (ped. Rodriguez Brüllová)

- **MEDZINÁRODNÁ SÚŤAŽ V HRE NA FLAUTE FLAUTIÁDA 2022**

termín: 23. – 25. jún 2022, miesto: Akadémia umení Banská Bystrica, účastníci: Alexandra Ovsianková, Alžbeta Dzurová, Sarah Pogranová (ped. Gabrišová) – Alexandra Ovsianková – čestné uznanie, Sarah Pogranová – postup do finále

- **INTERPRETAČNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY V HRE NA ORGANE S LEKTOROM PROF. JAROSLAVOM TÚMOM**

termín: 30. jún – 2. júl 2022, miesto: Topoľčany, účastníci: žiaci z odboru Hra na organe, Cirkevná hudba – Ján Kurimský, Zuzana Ďurfinová, Linda Vannayová, Samuel Černý, Martin Brveník

- **MEDZINÁRODNÉ MAJSTROVSKÉ KURZY KLAVÍRNEJ HRY V PRAHE**

termín: 1. júl – 12. júl 2022, miesto: Pražské konzervatórium, Česká republika, účastníci: Marek Lukáč (ped. Mgr. art. Andrea Báležová, PhD.), Mgr. art. Soňa Tomlyová – pasívny účastník

- **MEDZINÁRODNÁ HUSĽOVÁ SÚŤAŽ CONCORSO INTERNAZIONALE - CITTÀ DI VILLAFRANCA**

termín: 7. júl 2022, miesto: Città di Villafranca, Taliansko, účastníci: Patrick Cibula, Richard Cibula, Romana Cibulová (ped. Gréner), Bc. Filip Fejtl, ocenenie Patrick Cibula – 4. miesto, Romana Cibulová 4. miesto, Richard Cibula – absolútny víťaz súťaže

- **ORGANOVÉ MAJSTROVSKÉ KURZY SCHOLA ARVENZIS**

termín: 13. júl 2022, miesto: Dolný Kubín, účastníci: Samuel Černý, Linda Vannayová (odbor Hra na organe)

- **INTERNATIONAL DISENTIS PIANO SUMMER ACADEMY, ŠVAJČIARSKO**

termín: 24. júl – 7. august 2022, miesto: Disentis, Švajčiarsko, účastníci: Marek Lukáč, lektor: Boris Edelman

- **LETNÍ HUDEBNÍ AKADEMIE V KROMĚŘÍŽI, LEKTOR: IVO KAHÁNEK**

termín: 12. – 20. august 2022, miesto: Kroměříž, Česká republika, účastníci: Marek Lukáč, Mgr. art. Andrea Báležová, PhD., Mgr. art. Soňa Tomlyová

Aktivity a prezentácia na verejnosti

KONCERTY A PREDSTAVENIA

- **VYSTÚPENIE ZBORU CIRKEVNÉHO KONZERVATÓRIA NA SLÁVNOSTNEJ SV. OMŠI PRI PRÍLEŽITOSTI OTVORENIA A POSVÄTENIA MATERSKEJ ŠKOLY NEPOŠKVRNENÉHO SRDCA PANNY MÁRIE V MALACKÁCH**

termín: 3. september 2021, miesto: Malacky, účinkujúci: Zbor Cirkevného konzervatória

- **PREMIÉRA SKLADBY ŠTUDENTA SKLADBY SEBASTIÁNA BUCHA V RÁMCI PROJEKTU BRATISLAVSKÁ NOC KOMORNEJ HUDBY**

termín: 18. september 2021, miesto: Koncertná sieň Klarisky, účinkujúci: Sebastián Buch (ped. Borzík)

- **SLÁVNOSTNÝ KONCERT PRI PRÍLEŽITOSTI 20. VÝROČIA FARNOSTI SEDEMBOLESTNEJ PANNY MÁRIE V PETRŽALKE**

termín: 19. september 2021, miesto: Chrám Sedembolestnej Panny Márie, Petržalka, účinkujúci: žiaci odborov hra na husliach, hra na violončele, spev, hra na flaute, hra na gitare, HDU, Mgr. art. Puhovichová, ArtD., Mgr. art. Tišťan, PhD., Mgr. art. Ferienčíková, zbor Cirkevného konzervatória

- **SLÁVNOSTNÉ OCEŇOVANIE VÝHERCOV LITERÁRNEJ SÚŤAŽE „PETRŽALKA – MIESTO, KDE SOM DOMA“**

termín: 18. september 2021, miesto: CC centrum, Petržalka, účastníci: vystúpenie žiakov klavírneho odboru (Marek Lukáč), speváckeho odboru (Diana Baštugová) a strunového odboru (Noémi Kelemen), Mgr. art. Klaudia Vašinová, Bc. Filip Fejtl

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: HUDBA V SLOVE – SLOVO V HUDBE, PODUJATIE REFLEKTUJE 100. VÝROČIE ÚMRTIA P. O. HVIEZDOSLAVA – PREDNÁŠKA A KONCERT, LEKTOR MGR. ART. EVA ŠUŠKOVÁ, ARTD.**

termín: 20. október 2021, miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, Zichyho palác, účinkujúci: Interpreti: žiaci odboru hudba a skladba, hostia: Mgr. art. Eva Šušková, ArtD., Mgr. art. Andrea Báležová, PhD., Mgr. art. Jan Pospíšil, Mgr. art. Martina Mestická, Mgr. art. Martin Smolko, Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: MIKULÁŠ SCHNEIDER-TRNAVSKÝ V PIESŇACH MLADEJ GENERÁCIE, LEKTORKA PHDR. EDITA BUGALOVÁ, PHD. – PREDNÁŠKA A KONCERT ŽIAKOV**

termín: 24. november a 10. december 2021, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória (online-stream), účinkujúci: Eva Battyányiová, Diana Baštugová, Janis Jurenka, Karol Nitran, Dominik Hudzík, Lenka Moravčíková, Bc. Filip Fejtl, Mgr. art. Zita Sopková, ArtD., Mgr. art. Klaudia Vašinová

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: „JAZZOSLAVA HVIEZDOSLAVA“ – PODUJATIE REFLEKTUJE 100. VÝROČIE ÚMRTIA P. O. HVIEZDOSLAVA, SEMINÁR A KONCERT S UMELECKÝM SLOVOM, LEKTOR MGR. FRANTIŠEK BÁLEŠ**

termín: 15. december 2021, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória – online-stream, účinkujúci: Jazzový ansámbl F. Báleša, študenti odboru hudobno-dramatické umenie – Ondrej Žec, Natália Szolárová, Lívia Pristáčová

- **KONCERT ŽIAKOV CIRKEVNÉHO KONZERVATÓRIA PRE VEDENIE, ZAMESTNANCOV A ŠTUDENTOV AKADÉMIE POLICAJNÉHO ZBORU V BRATISLAVE**

termín: 11. január 2022, miesto: Akadémia PZ Bratislava, účinkujúci: žiaci odboru HDU Viliam Kraic, Ondrej Žec, Natália Szolárová, Lívia Pristáčová

- **VYSTÚPENIE ŽIAKOV V RÁMCI UMELECKÉHO PROGRAMU PRE VYBRANÉ MINISTERSTVÁ SR – MINISTERSTVO OBRANY SR**

termín: 13. január 2022, miesto: Ministerstvo obrany SR, účinkujúci: žiaci odboru HDU Sarah Kubiritová, Mária Červencová, Zdenka Mayerová, Terézia Čačíková

- **NOVOROČNÝ KONCERT ŽIAKOV KLAVÍRNEHO ODBORU A HOSTÍ**

termín: 10. február 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: žiaci z odboru hra na klavíri, akordeóne, hra na organe (ped. Báležová, Schowanetz, Vrábel, Mochnacký Čekauskaité, Tomlyová)

- **METODICKÝ DEŇ OSVETOVÝCH PRACOVNÍKOV – VYSTÚPENIE ŽIAKOV**

termín: 10. marec 2022, miesto: Dom kultúry Lúky, Bratislava, účinkujúci: študenti odboru hra na gitare Matvei Anchugin a Filip Mydla (ped. Rodriguez Brüllová)

- **HUDOBNÝ PROGRAM A KONCERT PRE MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO V SENCI**

termín: 11. marec 2022, miesto: Senec, účastníci: žiaci z odboru Spev a Hudba, Mgr. art. Klaudia Vašinová

- **JARNÝ KONCERT ŠTUDENTOV CIRKEVNÉHO KONZERVATÓRIA**

termín: 30. marec 2022, miesto: Evanjelický kostol ECAV v Petržalke, účinkujúci: žiaci z odborov hra na klavíri, organe, flaute, gitare a strunový odbor) – Evanjelický kostol v Petržalke – Sára Halčíšáková, Martin Brveník, Daniela Ďurinová, Aneta Vávrová, Alžbeta Dzurová, Adam Baranec, Diana Baštugová, Marek Lukáč, Bc. Filip Fejtl, Mgr. art. Zita Sopková, ArtD.

- **KONCERTE A PODUJATIE PRE ŽIAKOV Z PRÍPRAVNÉHO ROČNÍKA ZÁKLADNÝCH UMELECKÝCH ŠKÔL**

termín: 21. marec 2022 miesto: ZUŠ Macharova, účinkujúci: Tatiana Vargová - odbor hra na husliach (ped. Bogacz)

- **ABSOLVENTSKÉ PREDSTAVENIE ODBOR HDU – TANEC „OBRAZ A POHYB“**

termín: 31. marec 2022, miesto: Divadielko Cirkevného konzervatória, účinkujúci: žiaci 6. ročníka odboru HDU (ped. Motlochová)

- **VÝCHOVNÉ KONCERTY ŠTUDENTOV HRY NA HUSLIACH PRE ŽIAKOV 1. STUPŇA SÚKROMNEJ ŠKOLY ŠKOLIČKA**

termín: 5. apríl 2022, miesto: priestory Židovskej náboženskej obce, účinkujúci: Tatiana Vargová, Natália Nociarová, Annamária Lipková a Slávka Porvažníková (ped. Bogacz)

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VIII. ROČNÍK: KLAVÍRNY MARATÓN - FESTIVAL KLAVÍRNEJ TVORBY - TVORIVÉ DIELNE, MAJSTROVSKÝ KURZ S PROF. DANIELOM BURANOVSKÝM, ARTD., SEMINÁRE (LEKTORI MGR. ART. TOMÁŠ BOROŠ, ARTD., MGR. ART. ANDREA BÁLEŠOVÁ, PHD., BC. TERÉZIA FRONCOVÁ, DIS.ART.), KONCERTY ŠTUDENTOV HRY NA KLAVÍRI A ORGANE**

termín: 5.- 8. apríl 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, Pálffyho palác, Zámocká ul., Bratislava, účinkujúci: aktívna účasť žiakov odboru hra na klavíri, hra na organe

- **KONCERT ŽIAKOV ODBORU SPEV A HUDBA V RÁMCI SÚŤAŽE „MLÁDEŽ SPIEVA“**

termín: 9. apríl 2022, miesto: Senec, KS Labyrint, účastníci: žiaci z odboru Spev a Hudba, Mgr. art. Klaudia Vašinová, Mgr. art. Mária Puhovichová, ArtD.

- **HERECKÉ ABSOLVENTSKÉ PREDSTAVENIE F. HORVÁTHOVEJ V PREDSTAVENÍ POSLEDNÁ BARÓNKA DIVADLA ASTORKA**

termín: 20. apríl 2022, miesto: Divadlo Astorka, účinkujúci: Františka Horváthová, a. h.

- **SLÁVNOSTNÁ SV. OMŠA A KONCERT PRI PRÍLEŽITOSTI 30. VÝROČIA ZARADENIA CIRKEVNÉHO KONZERVÁTORIA DO SIETE ŠKÔL**

termín: 27. apríl 2022, miesto: Kostol Sedembolestnej Panny Márie, Petržalka, účinkujúci: žiaci odboru hudba, spev a HDU, zbor Cirkevného konzervatória, komorný orchester Cirkevného konzervatória pod vedením Mgr. art. Pavla Bogacza ml., Mgr. art. Mária Puchovichová, ArtD., Mgr. art. Robert Tišťan, PhD., Bc. Mária Králiková Zajíčková, Mgr. art. Agnesa Ferienčíková

- **SÓLOVÝ KLAVÍRNY RECITÁL ŠTUDENTA KLAVÍRNEHO ODBORU V RÁMCI FESTIVALU PIANO DAYS 2022**

termín: 4. máj 2022, miesto: Nitra, účinkujúci: Marek Lukáč (ped. Bálešová)

- **HERECKÉ ABSOLVENTSKÉ PREDSTAVENIE ŽIAKOV Z HUDOBNO-DRAMATICKÉHO ODBORU**

termín: 5. máj 2022, miesto: Divadielko 113 Cirkevného konzervatória, účinkujúci: Karolína Kopačková, Šimon Michalka, Alžbeta Palanová, Anežka Škundová, Mária Zavaterník, odbor HDU

- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTOV Z ODBORU HRA NA HUSLIACH**
termín: 6. máj 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: Annamária Lipková, Mgr. art. Daniela Nagy
- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTOV Z HUDOBNO-DRAMATICKÉHO ODBORU - SPEV**
termín: 9. máj 2022, miesto: Divadielko 301, účinkujúci: Mária Zavaterník, Anežka Škundová, Mgr. Erik Dimitrov
- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTOV Z ODBORU HRA NA FLAUTE**
termín: 12. máj 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: Katarína Klimová, Mgr. art. Petra Adamová
- **ABSOLVENTSKÉ KONCERTY ŠTUDENTOV Z ODBORU SPEV A HRA NA FLAUTE V PÁLFFYHO PALÁCI**
termín: 13. a 16. máj 2022, miesto: Pálffyho palác, Zámocká ul., účinkujúci: Sára Halčišáková, Barbora Šuňavská, Lenka Moravčíková, Karol Nitran, Katarína Klimová (ped. Andučič Tóthová, Hudecová), Mgr. Petra Adamová, Mgr. art. Zita Sopková, ArtD., Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.
- **KONCERT NOVEJ SLOVENSKEJ HUDBY – UVEDENIE ŠTUDENTSKEJ SKLADBY „NIELEN CHLEBOM JE ČLOVEK ŽIVÝ“**
termín: 15. máj 2022, miesto: Bratislava, účastníci: študentka Skladby Miroslava Haľamová
- **VYDANIE CD KORENE/ROOTS OD PRESSBURGER KLEZMER BAND – ŠTUDENTSKÝ ARANŽMÁN PIESNE YOSL, YOSL**
termín: máj 2022, miesto: Bratislava, účinkujúci: Miroslava Haľamová, odbor Skladba
- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTOV Z HUDOBNO-DRAMATICKÉHO ODBORU - SPEV**
termín: 16. máj 2022, miesto: Divadielko 301, účinkujúci: Karolína Kopačková, Františka Horváthová, Mgr. art. Daniel Šimonovič, Mgr. Viktória Nagyová, PhD.
- **KOMORNÝ RECITÁL „JA/TY A RAUTAVAARA“**
termín: 17. máj 2022, miesto: Župný dom, Nitra, účinkujúci: žiačka špecializačného štúdia Terézia Froncová, Jana Ivanecká (JAMU)

- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTA Z ODBORU SKLADBA – UVEDENIE DIEL M. RICOTTIHO**
termín: 18. máj 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: žiaci z odboru Hudba, zbor Cirkevného konzervatória, Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.
- **ABSOLVENTSKÝ KONCERT ŠTUDENTOV Z HUDOBNO-DRAMATICKÉHO ODBORU - SPEV**
termín: 18. máj 2022, miesto: Divadielko 301, účinkujúci: Šimon Michalka, Alžbeta Palanová, Mgr. Erik Dimitrov
- **KONCERT ŽIAKOV Z ODBORU HRA NA ORGANE A CIRKEVNÁ HUDBA**
termín: 06. jún 2022, miesto: Kostol evanjelickej cirkvi a. v., Strečnianska 15, Petržalka, účinkujúci: žiaci z odboru Hra na organe, Cirkevná hudba: Samuel Černý, Linda Vannayová, Martin Brveník, Ján Kurimský, Zuzana Ďurfinová
- **POLORECITÁLY ŽIAKOV Z ODBORU HRA NA VIOLONČELO A SPEV**
termín: 07. jún 2022, miesto: Múzeum Jána Cikkeru, Fialkové údolie, Bratislava, účinkujúci: Juraj Glasnák, Marcel Petráš a Peter Pereslényi (ped. Mgr. art. Pospíšil, Mgr. art. Malatinec)
- **JAZZOVÝ KONCERT ŽIAKOV ŠPECIALIZÁCIE POPULÁRNA HUDBA**
termín: 15. jún 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: študenti špecializácie Populárna hudba, Mgr. František Bálež
- **KONCERT ŽIAKOV ŠPECIALIZÁCIE STARÁ HUDBA**
termín: 15. jún 2022, miesto: Organová sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: študenti špecializácie Stará hudba, Mgr. art. Agnesa Ferienčíková
- **KONCERT UMELECKÉHO MEDZINÁRODNÉHO PROJEKTU SVETLO POROZUMENIA**
termín: 16. jún 2022, miesto: Veľký evanjelický kostol, Bratislava, účinkujúci: žiaci 2. a 3. ročníka z odboru Hudobno-dramatické umenie, Spev, Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

SEMINÁRE, WORKSHOPY, PREZENTÁCIE, FESTIVALY

- **SEMINÁR „OTVORENÉ PARTITÚRY“ SO ZOSKUPENÍM VENI ACADEMY, LEKTOR DOC. MATEJ**

termín: 17. september 2021, miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, účastníci: žiaci hudobného odboru

- **MASTERCLASS FYZICKÉHO DIVADLA „MYŠLIENKY SÚ FYZICKÉ“ S MONIKOU HAASOVOU**

termín: 27. september – 1. október, miesto: Divadielko, Cirkevné konzervatórium, účastníci: 3. a 4. ročník HDU

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: HUDBA V SLOVE – SLOVO V HUDBE, PODUJATIE REFLEKTUJE 100. VÝROČIE ÚMRTIA P. O. HVIEZDOSLAVA – PREDNÁŠKA A KONCERT, LEKTOR MGR. ART. EVA ŠUŠKOVÁ, ARTD.**

termín: 20. október 2021, miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, Zichyho palác, účinkujúci: Interpreti: žiaci odboru hudba a skladba, hostia: Mgr. art. Eva Šušková, ArtD., Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD., Mgr. art. Jan Pospíšil, Mgr. art. Martina Mestická, Mgr. art. Martin Smolko, Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: CIRKEVNÁ HUDBA NA SLOVENSKU V ZRKADLE ČASU -PREDNÁŠKA A KONCERT, LEKTOR: PROF. JÁN VLADIMÍR MICHALKO.ARTD., PHDR. ĽUDMILA MICHALOVÁ, PHD.**

termín: 4. november 2021, miesto: koncertná sála Cirkevného konzervatória, miesto: Kostol Jezuitov, Bratislava, účinkujúci: Interpreti: žiaci z odboru hudba, zbor Cirkevného konzervatória, Mgr. art. Mária Puhovichová, ArtD., Mgr. art. Klaudia Vašinová, Mgr. art. Robert Tišťan, PhD., Bc. Mária Králiková Zajíčková

- **SKLADATEĽSKÝ WORKSHOP SO SKLADATEĽKOU JANOU KMIŤOVOU**

termín: 5. november 2021, miesto: VŠMU Bratislava, účastníci: študent odboru Skladba Matej Ricotti

- **ROZHOVOR PEDAGÓGOV CIRKEVNÉHO KONZERVATÓRIA V RÁDIU MÁRIA A PREDSTAVENIE PROJEKTU STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK**

termín: 22. november 2021, miesto: Bratislava, Rádio Mária, účinkujúci: Mgr. art. Klaudia Vašinová, Mgr. František Báleš, Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: MIKULÁŠ SCHNEIDER-TRNAVSKÝ V PIESŇACH MLADEJ GENERÁCIE, LEKTORKA PHDR. EDITA BUGALOVÁ, PHD. – PREDNÁŠKA A KONCERT ŽIAKOV**

termín: 24. november a 10. december 2021, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória (online-stream), účinkujúci: Eva Battyányiová, Diana Baštugová, Janis Jurenka, Karol Nitran, Dominik Hudzík, Lenka Moravčíková, Bc. Filip Fejtl, Mgr. art. Zita Sopková, ArtD., Mgr. art. Klaudia Vašinová

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VII. ROČNÍK: „JAZZOSLAVA HVIEZDOSLAVA“ – PODUJATIE REFLEKTUJE 100. VÝROČIE ÚMRTIA P. O. HVIEZDOSLAVA, SEMINÁR A KONCERT S UMELECKÝM SLOVOM, LEKTOR MGR. FRANTIŠEK BÁLEŠ**

termín: 15. december 2021, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória – online-stream, účinkujúci: Jazzový ansámbl F. Báleša, študenti odboru hudobno-dramatické umenie – Ondrej Žec, Natália Szolárová, Lívia Pristáčová

- **ROZHOVOR V RELÁCIÍ RÁDIA DEVÍN „NA TÉMU HUDBA“, O HUDOBOM ŠKOLSTVE, HUDOBNEJ PEDAGOGIKE A PROJEKTE STUDENTS MEET PROFESSIONALS**

termín: 2. marec 2022, miesto: Rozhlas RTVS, účinkujúci: Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.

- **ROZHOVOR V RELÁCIÍ ARS MUSICA RÁDIA DEVÍN – PROJEKT STUDENTS MEET PROFESSIONALS**

termín: 30. marec 2022, miesto: Rozhlas RTVS, účinkujúci: MgA. Marek Mokoš, Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VIII. ROČNÍK: KLAVÍRNY MARATÓN – FESTIVAL KLAVÍRNEJ TVORBY - TVORIVÉ DIELNE, MAJSTROVSKÝ KURZ S PROF. DANIELOM BURANOVSKÝM, ARTD., SEMINÁRE (LEKTORI MGR. ART. TOMÁŠ BOROŠ, ARTD., MGR. ART. ANDREA BÁLEŠOVÁ, PHD., BC. TERÉZIA FRONCOVÁ, DIS.ART.), KONCERTY ŠTUDENTOV HRY NA KLAVÍRI A ORGANE**

termín: 5.- 8. apríl 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, Pálffyho palác, Zámocká ul., Bratislava, účinkujúci: aktívna účasť žiakov odboru hra na klavíri, hra na organe

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VIII. ROČNÍK: WORKSHOP PRE ŠTUDENTOV ODBORU SPEV A ZÁVEREČNÉ PREDSTAVENIE, LEKTOR MGA. MAREK MOKOŠ**

termín: 21. – 23. apríl 2022, miesto: Divadlo Teatro Colorato Bratislava, účastníci: žiaci speváckeho odboru, Mgr. art. Klaudia Vašinová, Mgr. Lilija Larina, Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.

- **WORKSHOP PRE ŠTUDENTOV HDU S NÁZVOM „MATERIÁL-OBJEKT-FIGÚRA“, LEKTORI FREDERIKA KAŠIAROVÁ, DÁVID SELECKÝ**

termín: 13. máj 2022, miesto: Divadlo Ticho a spol, Divadielko Cirkevného konzervatória Beňadická 38), účastníci: žiaci 2. a 3. ročníka odboru HDU

- **STUDENTS MEET PROFESSIONALS VIII. ROČNÍK: NETAKTOVANÉ PRELÚDIA FRANCÚZSKEHO BAROKA, LEKTOR: MGR. ART. AGNES FERIEŇČIKOVÁ**

termín: 18. máj 2022, miesto: Koncertná sála Cirkevného konzervatória, účinkujúci: Mgr. art. Agnes Ferienčíková, pasívni účastníci – žiaci z odboru hudba, HDU

§ 2. ods. 1 h Informácie o projektoch, do ktorých je škola alebo školské zariadenie zapojené

Projekty

STUDENTS MEET PROFESSIONALS - 7. a 8. ROČNÍK

Dlhodobým etablovaným projektom Cirkevného konzervatória s 8-ročnou tradíciou, ktorý pokračoval aj v roku 2021/2022 je umelecko-edukačný projekt **Students Meet Professionals**, ktorého cieľom je predovšetkým aktívna spolupráca študentov hudobného umenia a profesionálnych interpretov na širokej platforme vzdelávacích podujatí: prednášky, semináre, interpretačné kurzy a tvorivé dielne. Cieľom jednotlivých podujatí je interaktivita, experiment, diskusia a prekonávanie starých paradigiem vzdelávania. Neodmysliteľnou súčasťou jednotlivých podujatí sú semináre, prednášky a koncerty, ktorých príprava je pod patronátom lektorov, pričom vzájomná interakcia medzi profesionálom a študentom prebieha na spoločnom pódium. Projekt poslucháčsky zasahuje mnoho žiakov a študentov hudby, hudobných pedagógov, odbornú i širšiu verejnosť, prispieva k obohateniu kultúrneho života a rozvíja potenciál mladých ľudí.

V školskom roku 2021/2022 sa zrealizovalo spolu 7 podujatí, na ktorých sa aktívne zúčastnilo vyše 120 žiakov a podujatia si pasívne pozrelo spolu vyše 1100 ľudí (online/prezenčne).

V roku **2021** sme v rámci jesennej časti **7. ročníka** s pandemickými obmedzeniami zrealizovali 4 podujatia, sčasti v online-priestore. Hostiami edukačných seminárov a koncertov boli umelci a pedagógovia Mgr. art. Eva Šušková, ArtD. (Hudba v slove - Slovo v hudbe), PhD., prof. Ján Vladimír Michalko, ArtD., PhDr. Ľudmila Michalková, PhD. (Cirkevná hudba v zrkadle času),

PhDr. Edita Bugalová, PhD. (M. Schneider-Trnavský v piesňach mladej generácie) a Mgr. František Báleš (JazzOslava Hviezdoslava).

V roku **2022** boli v rámci jarnej časti **8. ročníka** zrealizované 3 podujatia s lektormi a umelcami: Mgr. art., Mgr. Tomáš Boroš, PhD, ArtD. (Hudba ako čin, Tarantulky ako hra), prof. Daniel Buranovský, ArtD. (majstrovský kurz), Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD. (Klavírna etuda), Bc. Terézia Froncová, DiS. art. (Ja/Ty a Rautavaara), MgA. Marek Mokoš (Hlas v pohybe), Mgr. art. Agnesa Ferienčíková (Netaktované prelúdiá francúzskeho baroka). Jesenná časť SMP **2022** prinesie ďalšie 3 hodnotné podujatia.

ERASMUS+

Projekt Erasmus+ podporuje študentov študujúcich na konzervatóriu ako odbornej umeleckej škole so zreteľom na potreby medzinárodného trhu práce v umeleckom odvetví vo viacerých dimenziách: rozširuje možnosti zahraničného štúdia a lepšie pracovné uplatnenie v zahraničných komorných a orchestrálnych telesách, súboroch a divadelných inštitúciách; otvára a posilňuje kontakty medzi mladými ľuďmi z rôznych krajín, výmenu európskych kultúrnych hodnôt a historického povedomia prostredníctvom spoločných koncertov, workshopov, masterclassov, medzinárodných súťaží a seminárov; iniciuje konfrontácie s aktuálnym európskym hudobným dianím prostredníctvom spolupráce s umeleckými vzdelávacími inštitúciami na rôznych stupňoch ako aj spolupráce s významnými osobnosťami hudobného umenia a pedagogiky z rôznych krajín sveta. Erasmus+ umožňuje rovnako aj pedagógom rozširovať si odborné vedomosti a zručnosti na zahraničných inštitúciách v rámci ďalšieho vzdelávania, absolvovania stáží, vyučovania a prednášania na zahraničných školách, medzinárodnej umeleckej spolupráce s pedagógmi a umelcami z odboru.

V rámci programu Erasmus+, na ktorý Cirkevné konzervatórium ako jediné konzervatórium na Slovensku získalo v roku 2022 5-ročnú akreditáciu, sa už v období od **1.7. do 30. 8. 2022 zrealizovalo spolu 22 mobilít**: 5 mobilít bolo čerpaných na medzinárodné súťaže, kde študenti obsadili popredné miesta : absolútny víťaz, 2. miesto , 4. miesto, čestné uznanie; jeden pedagóg bol sprevádzajúcim učiteľom a zároveň korepetítorom na súťaži; jeden pedagóg sa zúčastnil 4-týždňového intenzívneho jazykového kurzu zameraného na anglický jazyk (Malta); dvaja pedagógovia absolvovali prax ako vysielajúci učiteľia na zahraničných školách; dve

študentky boli vyslané na dlhodobú mobilitu; štyria pedagógovia sa zúčastnili na krátkodobých letných kurzoch, kde sa zapájali ako aktívni účastníci, rozšírili si svoje metodické portfólio a nadobudli nové zručnosti, ktoré budú môcť aplikovať vo svojej praxi. Ostatné mobility - krátkodobé - boli realizované študentami zamerané na získavanie umeleckej praxe.

§ 2. ods. 1 i Informácie o výsledkoch inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole alebo v školskom zariadení

V školskom roku 2021/2022 Štátna školská inšpekcia na Cirkevnom konzervatóriu nevykonala inšpekčnú činnosť.

§ 2. ods. 1 j Informácie o priestorových podmienkach a materiálno-technických podmienkach školy alebo školského zariadenia

Materiálno-technické podmienky

Cirkevné konzervatórium je vybavené učebňami na všeobecnovzdelávacie predmety, informatiku, učebňami pre odborné skupinové predmety, ďalej má k dispozícii 3 tanečné sály, divadielko, učebne pre individuálne umelecké vyučovanie, skupinové umelecké vyučovanie, operné štúdio, školskú kaplnku, koncertnú sálu a organovú sálu. Divadelné štúdio 113 pri CK pre odbor HDU získalo profesionálne hľadisko, od roku 2015 škola zriadila Zvukové štúdio s profesionálnymi parametrami pre vyučovanie predmetu Práca pred kamerou a mikrofónom. V októbri roku 2017 sa zriadila a technicky vybavila multifunkčná trieda pre skupinové vyučovanie a semináre a prestavbou knižnice sa zriadila trieda pre individuálne vyučovanie pre odbor 8229 Q hudba.

V šk. roku 2021/2022 škola vybavila dve triedy pre všeobecno-vzdelávacie predmety (210 a 310) určené predovšetkým na výučbu jazykov interaktívnymi tabuľami s notebookmi a audio-technikou, ktoré prispievajú ku skvalitneniu vyučovania najmä v kontexte moderných digitálnych vyučovacích nástrojov a interaktívne vedenej výučby s využitím širokej škály zmyslových vnemov.

Najdôležitejšími učebnými pomôckami v škole sú hudobné nástroje a vybavenie tried praktického umeleckého vzdelávania. Škola má síce dostatok hudobných nástrojov, no aktualizácia nástrojového parku v niektorých hudobných zameraniach sa kvôli finančnej

náročnosti nerealizuje v dostatočnom rozsahu, aby splnila adekvátne nároky na vybavenie pre profilujúcich sa umelcov a hudobných profesionálov (predovšetkým stabilné hudobné nástroje ako klavíry). Škola tak investuje predovšetkým do údržby a opráv hudobných nástrojov, a tým podľa možnosti predlžuje minimálne ich životnosť.

Napriek intenzívnym snahám o záchranu nástrojov, je stav väčšiny z nich nevyhovujúci a svojim rozsahom častokrát znemožňujúci praktické umelecké vyučovanie, čo do veľkej miery ohrozuje kvalitu umeleckej výučby vo všetkých odboroch.

V súvislosti s intenzívnym využívaním internetovej siete a paralelným prenosom veľkého objemu dát v dôsledku dištančného vzdelávania v šk. roku 2020/2021 a čiastočne v šk. roku 2021/2022 sa ukázalo nastavenie a bezdrôtové riešenie siete ako nedostatočné a nie len pre potreby hybridného a dištančného vzdelávania ako neúnosné. Škola preto v šk. roku 2021/2022 začala s celkovou rekonštrukciou a generálnou opravou a nastavením sieťového pokrytia v obidvoch svojich budovách, ktorých ukončenie je naplánované na september 2022.

V letných mesiacoch s nadpriemerne vysokými teplotami a stále zvyšujúcim sa počtom tropických dní sa ukázala ako urgentná potreba klimatizovania miestností, predovšetkým väčších spoločenských miestností a učební s pravidelným využívaním veľkým počtom žiakov a pedagógov. Vetranie a výmena vzduchu v týchto miestnostiach je nedostatočná a za daných podmienok škola nevie v letných mesiacoch zabezpečiť vhodné podmienky na prácu a štúdium.

Potreby a plány:

- obnova aktuálneho nástrojového parku a zakúpenie klavírov
- vybavenie divadelného štúdia 113 na B38/A a koncertnej sály na B16 klimatizačnou jednotkou
- dopĺňovanie knižničného fondu o notový materiál pre všetky odbory
- technická úprava divadielka 301
- rekonštrukcia sociálnych zariadení na B38/A

§ 2. ods. 1 k Informácie o oblastiach, v ktorých škola alebo školské zariadenie dosahuje dobré výsledky, o oblastiach, v ktorých má škola alebo školské zariadenie nedostatky

Úspechy a nedostatky

Silné stránky školy

- individuálny prístup k žiakovi
- vysoká umelecká a pedagogická profesionalita učiteľov
- získanie 5-ročnej akreditácie na projekt Erasmus+ a financovanie zahraničných mobilít pre žiakov a pedagógov
- úspešnosť žiakov na celoslovenských a na medzinárodných súťažiach
- uplatniteľnosť žiakov v umeleckej a pedagogickej praxi
- duchovná formácia žiakov prostredníctvom pravidelných duchovných obnov a akcentu na náboženskú výchovu
- rodinný charakter školy
- individuálna integrácia žiakov so ŠVVP
- pozitívna klíma školy
- silný pedagogický kolektív, dobre fungujúca tímová práca učiteľov
- zamestnávanie školského psychológa na polovičný úväzok
- zariadení pedagógovia
- umelecké aktivity školy a realizácia niekoľkých veľkých etablovaných projektov
- záujem učiteľov o ďalšie vzdelávanie
- aktívna spolupráca s OZ pri Cirkevnom konzervatóriu

Oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť:

- materiálno-technické vybavenie tried
- technické opotrebenie hudobných nástrojov a vybavenia
- nízka motivácia niektorých žiakov
- nepostačujúca jazyková kompetencia žiakov

- nedostatočné personálne pokrytie na prípravu a manažment projektov, získavanie finančných prostriedkov z iných zdrojov (nedostatok financií)

Návrh opatrení:

- výmena zastaraného nástrojového parku
- venovať zvláštnu pozornosť výučbe cudzích jazykov
- získanie grantov, príprava kvalitných projektov
- rozšírenie spolupráce s ďalšími hudobnými inštitúciami a telesami mimo SR

§ 2. ods. 4 a SŠ: Počet žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

ŠVVP na SŠ

Počet žiakov so ŠVVP: 13

§ 2. ods. 4 b SŠ: Počet prijatých žiakov do prvého ročníka v školskom roku, v ktorom sa správa vypracúva

Prijatí žiaci

počet žiakov	HDU denné štúdium	HDU ŠJP	SPEV denné št.	SPEV ŠJP	HUDBA denné št.	HUDBA ŠJP	SPOLU	špecializácie denné štúdium
prihlásení do 1. roč.	14	2	8	1	24	13	62	25
zúčastnení	10	2	6	1	20	13	52	22
nezúčastnení	4	0	2	0	4	0	10	3
prijatí	10	2	6	1	19	13	51	22
neprijatí	0	0	0	0	1	0	1	0
zapísaní	3	1	3	1	13	13	34	20

§ 2. ods. 4 c SŠ: Počet prijatých prihlášok na vzdelávanie v strednej škole

Prihlášky na SŠ

počet žiakov	HDU denné štúdium	HDU ŠJP	SPEV denné št.	SPEV ŠJP	HUDBA denné št.	HUDBA ŠJP	SPOLU	Špecializácie denné št.
prihlásení	14	2	8	1	24	13	62	25

§ 2. ods. 4 d SŠ: Počet uchádzačov, ktorí úspešne vykonali prijímaciu skúšku

Prijímacie skúšky

Prijímaciu skúšku do 1. ročníka vo všetkých druhoch štúdia úspešne vykonalo spolu 73 žiakov, z toho 35 žiakov riadneho denného štúdia, 22 žiakov špecializačného štúdia a 16 žiakov štúdia jednotlivých predmetov.

Pozri bližšie v časti **4b** - prijatí žiaci.

§ 2. ods. 4 e SŠ: Zoznam študijných odborov a zoznam učebných odborov a ich zameraní, v ktorých škola zabezpečuje výchovu a vzdelávanie; ak ide o strednú odbornú školu, uvádza sa aj informácia, že ide o odbor vzdelávania, v ktorom sa odborné vzdelávanie a príprava uskutočňuje v systéme duálneho vzdelávania

Odbory

Trieda	Študijný (učebný) odbor	Zameranie
I.	8226Q HDU, 8229Q Hudba, 8228Q Spev	8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 04 hra na organe, 8229Q 05 hra na bicích nástrojoch, 8229Q 05 hra na flaute, 8229Q 06 hra na gitare, 8229Q 06 hra na husliach, 8229Q 06 hra na violončele, 8229Q 06 hra na viole

II. A	8226Q HDU, 8228Q Spev	
II. B	8229Q Hudba	8229Q 07 hra na akordeóne, 8229Q 01 skladba, 8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 05 hra na bicích nástrojoch, 8229Q 05 hra na flaute, 8229Q 06 hra na gitare, 8229Q 06 hra na husliach, 8229Q 06 hra na violončele, 8229Q 06 hra na kontrabase
III. A	8226Q HDU, Špecializácia Populárna hudba	
III. B	8229Q Hudba, 8228Q Spev	8229Q 01 skladba, 8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 04 hra na organe, 8229Q 05 hra na bicích nástrojoch, 8229Q 05 hra na flaute, 8229Q 06 hra na gitare, 8229Q 06 hra na husliach
IV.	8226Q HDU, 8229Q Hudba, 8228Q Spev, Špecializácia Populárna hudba	8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 06 hra na gitare, 8229Q 06 hra na husliach, 8229Q 05 hra na bicích nástrojoch, 8229Q 06 hra na violončele
V.	8226Q HDU, 8229Q Hudba, 8228Q Spev, 8228Q11 špecializácia Spev- stará hudba, 8228Q12 špecializácia Spev - komorná hudba, 8229Q11 špecializácia Hudba - stará hudba, 8229Q 12 špecializácia Hudba - komorná hudba, 82297 špecializácia základy kompozície, Špecializácia Populárna hudba	8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 06 hra na husliach, 8229Q 06 hra na violončele, 8229Q 05 hra na flaute
VI.	8226Q HDU, 8229Q Hudba, 8228Q Spev, 8226Q01 špecializácia HDU - muzikál, 8228Q11 špecializácia Spev- stará hudba, 8228Q12 špecializácia Spev - komorná hudba, 8229Q 12 špecializácia Hudba - komorná hudba, 82297 špecializácia základy kompozície, Špecializácia Populárna hudba	8229Q 01 skladba, 8229Q 03 hra na klavíri, 8229Q 05 hra na flaute, 8229Q 06 hra na husliach

§ 2. ods. 4 f SŠ: Výsledky hodnotenia žiakov podľa poskytovaného stupňa vzdelania

Klasifikácia tried

Trieda	AnJ	AnH	AnS	Dej	DalH/rudH	DLCH	DaLHOŠ	DeD	DeH	DKH	DLH	DSH	DHOŠ	DHOŠH	DPHVHN
II. A	1,14			1				2,14	2						

II. B	1,71			1						1,93					
III. A	1,91		1,08							1,77					
III. B	2									2,73					
IV.	1,95		1							1,35	2,42				
V.		1,33	1,83					1			1	1	1	1	2
VI.		1,5	2					1,31			1	2	1		
I.	1,83									2,57					

Trieda	DS	Dir	ES	EDU	EU	FRJ	FHHA	FHrA	FHPA	Fhha/Fhpa	GCH	HV	HOS	HOŠH	HOŠKZ
II. A														1	
II. B		1,67										1			
III. A														1,08	
III. B		1													
IV.														1	
V.			2,33	2	1,67									1	1
VI.	1,29				1,17									1	1,2
I.		2,5					1	1	1			1,5		1,67	

Trieda	HOŠS	HOŠT	HOŠDZ	HOŠHA	HOŠBN	HOŠHF	HOŠHG	HOŠHH	HOŠHK	HOŠHKI	HOŠHKK	HOŠHKO	HOŠHKS	HOŠHKT	HOŠHKV
II. A	1,79	1,43						1							
II. B			2	2	2	1	1	1		1,8	3	1			
III. A	1,15	1,46													
III. B	2,71				5	1	3,5	3				1			
IV.	1,61	1,23			2		2,33	1		1					
V.	1,17	3				1		1							
VI.	1,45	1,33				2		1		4					
I.	1,57	1,67	2,5		1,25	1,5	1	1		1		1,25			1

Trieda	HOŠHVČ	HOŠHSH	HOŠSkI	HOŠSKH	HOŠSSH	HPMS	HPOS	HLOH	biciele	HBHC	HČ	flauta	HnKI	HPN	HNZP
II. A													1,64		
II. B	1,5		1						2	2			1		
III. A													1,46		
III. B			1										2,22		
IV.	1												1,64		1,38

V.	1	1,33		1,5		1	1						1	1	1
VI.		2	1	1	1								1,5		1,33
I.	1		1										1,06		

Trieda	HJA	HvS	HSO	HPKV	HFAS	HTAS	ING	Inf	IvU	IAS	IS	JaR	JAR	JP	JH
II. A												1,09		1	
II. B		1,33	1		1,5		1			1					
III. A	1,33											1,38		1,46	1,33
III. B		2,5	1	1	1					1					
IV.	1		1			2,42								1,23	1
V.	1,33		1						1,17		1,04				
VI.	2		1						1,6	1	1,38			1,33	
I.							1,33	1				1,75		2	

Trieda	JAI	JKA	Kz	KH	KS	KTH	KP	KAJ	KOR	KŠP	Lad	LaJ	Ltg	MaDhošs	MHOŠ
II. A															
II. B									1			1	1		
III. A		1,67													
III. B															
IV.		2		1,38						1,5					
V.				1			1,18		1	2					1
VI.				1,75			1		1	1					
I.												1	1		

Trieda	MHOH	MPHVHN	Mod	NBV	NRK	NVPHVHN	NHr	NHd	NHF	NHN	NoK	NoO	NeJ	obn	ObN
II. A					1		1,75	1,43					1,71		1
II. B					1		1,33					1	1,29		1,13
III. A					1			1,15					1,82		
III. B					1		1,91		2,27		1		2		
IV.					1			1,15				2,33	1,85		
V.	2			1	1										
VI.				1	1										
I.					1		1,5	2		1			2,2		1,17

Trieda	OCJAnJ	OCJTaj	OH	Pan	PuP	PSHOŠ	PSHOŠH	PSPHV	Ped	PHOŠ	PHOH	PHOŠH	PV	PJH	HIRT
--------	--------	--------	----	-----	-----	-------	--------	-------	-----	------	------	-------	----	-----	------

II. A									2		1,43	1,25		
II. B									1,47					
III. A				1							1,38			
III. B			2,29							1,91		1		
IV.			2	1						1,5	1	2		
V.	2,17		3		1				1	1,17	1	2	1,33	
VI.	1,67		1,5		1,08	1,5	1	1	1,17	1,43	1	1,25	2,33	
I.										1,31	1,67	1		

Trieda	PJKA	ph	PKM	PČOZ	PKS	POS	Psych	RoD	RuDHOŠ	SkDaR	SzS	SJL	SAn	ST	SNZP
II. A												1,63	1,27		
II. B												1,63	1,79		
III. A								2,38				1,09		1	
III. B												1,75	2,82		
IV.					1			1,08				1,75		1	1,75
V.	1,33		1				1		1					1	3
VI.	2,33		1		2				1,43					1	1,75
I.												1,5	1,71		

Trieda	SPR	SH	Supervízia	SvO	Šan	TaJ	TV	TČOZ	Th	TDP	UPI	UPV	UP	VUPS	VPPHV
II. A	1					1					1,18		1,43		
II. B	1	1,67					1				1,29				
III. A	1										1		1,15		
III. B	1,25					1,14	1				1,58				
IV.	1				1,31	1,25	1				1,12		1,38		
V.		1			1	1	1			1,67	1,5	1,14			
VI.		1,2			1,17	1	2				1	1,21			1
I.	1					1	1				1,22				

Trieda	Zhn	ZHN	ZD	ZH	ZK	ZbS
II. A				2		
II. B						1
III. A						
III. B						1,55
IV.						
V.			1,2			
VI.					1	
I.		2,3		1		

Prospech žiakov

Prospech žiakov riadneho denného štúdia v jednotlivých triedach:

1. - 4. ročník (úplne stredné odborné vzdelanie - maturitná skúška)

5. - 6. ročník (vyššie odborné vzdelanie - absolventská skúška)

Trieda	Vyznamenaní	Veľmi dobre	Prospeli	Neprospeli	Neklasifikovaní
I.	5	9	3	0	2
II. A	5	5	0	1	4
II. B	10	5	2	0	2
III. A	6	4	3	0	1
III. B	2	3	6	1	3
IV.	12	8	4	0	1
V.	2	4	1	0	6
VI.	8	5	1	0	0

§ 2. ods. 4 h SŠ: Výsledky uplatniteľnosti žiakov na trhu práce alebo úspešnosti prijímania žiakov na ďalšie štúdium

Uplatnenie žiakov

Žiaci Cirkevného konzervatória sa často zaraďujú do pedagogickej alebo umeleckej praxe ešte pred ukončením štúdia na konzervatóriu, sú úspešní na prijímacích konaniach na vysoké školy a univerzity na Slovensku (Vysoká škola múzických umení Bratislava, Akadémia umení Bratislava, Trnavská univerzita - Pedagogická fakulta, Fakulta manažmentu, Univerzita Komenského Bratislava, Katolícka Univerzita v Ružomberku a iné) ako aj v zahraničí (Janáčkova akadémia múzických umení Brno, University of Arder - Faculty of Fine Arts - Nórsko, Anton Bruckner Privatuniversität der Stadt Linz, Universität Wien, Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien a iné). V šk. roku 2021/2022 boli po 4. ročníku prijatí na Vysokú školu múzických umení 2 maturanti, ktorí pokračujú v ďalšom štúdiu aj na Cirkevnom konzervatóriu a 1 absolvent, ktorý taktiež pokračuje v súbežnom špecializačnom štúdiu komornej hudby na Cirkevnom konzervatóriu. V ďalšom nadstavbovom špecializačnom štúdiu na Cirkevnom

konzervatóriu pokračuje ďalej spolu 5 absolventov, 4 absolventi sú pedagogicky činní na umeleckých školách.

§ 2. ods. 5 a Informácie o finančnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti školy alebo školského zariadenia podľa osobitného predpisu

Finančné a hmotné zabezpečenie

Pozri prílohu: Súhrnná správa o výsledkoch hospodárenia za rok 2021.

§ 2. ods. 5 b Informácie o aktivitách školy alebo školského zariadenia, ktoré realizuje pre deti alebo pre žiakov v ich voľnom čase

Voľnočasové aktivity

Názov záujmového krúžku	Počet žiakov	Vedúci
"Spíkujeme" na maturitu	7	Mgr. Hana Zaujecová
A capella	9	Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.
Autentické srdcia	5	ThLic. Ľubomír Švorca
Kaplnkový zbor	17	Mgr. Zuzana Grajcárová
Litika - kritika - gramatika	4	Mgr. Karolína Magnusová
Miešaný zbor CKBA	24	Mgr. art. Robert Tišťan, PhD.
Na ľudovú nôtu	22	Mgr. art. Michaela Motlochová, ArtD.
Otvorené partitúry	6	Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD.
Prechádzky divadlom a drámou	9	Mgr. art. Petra Babulíková, ArtD.

§ 2. ods. 5 c Informácie o spolupráci školy alebo školského zariadenia s rodičmi detí alebo žiakov alebo s inými fyzickými osobami, ktoré majú deti alebo žiakov zverené do osobnej alebo pestúnskej starostlivosti

Spolupráca školy s rodičmi

Spolupráca školy s rodičmi žiakov sa aj v šk. roku 2021/2022 realizovala predovšetkým cez elektronické platformy, ktoré sa stali primárnym komunikačným nástrojom aj v dôsledku

dištančného vyučovania prevládajúcim od šk. roku 2020/2021. Hlavným komunikačným kanálom pre žiakov, rodičov a pedagógov je Edupage, kde majú rodičia prístup k rozvrhu, dochádzke a prospechu svojich detí, kontaktom na jednotlivých pedagógov a i. V prezenčnom vyučovaní ostáva samozrejmosťou aj osobná konzultácia s pedagógmi alebo stretnutiach ZRPŠ, kde sa rodičia majú možnosť osobne stretnúť s riaditeľom školy, triednymi učiteľmi a pedagógmi.

Záver

Vypracoval: Mgr. art. Marek Vrábek, ArtD.

V Bratislave, 3. októbra 2022

Správa prerokovaná v pedagogickej rade dňa: 1. júla 2022

Správa odsúhlasená v rade školy dňa 5. októbra 2022

Cirkevné konzervatórium
Beňadická 16, 851 06 Bratislava

Súhrnná správa o výsledkoch hospodárenia za rok 2021

predkladá: Mgr. art. Marek Vrábek, ArtD.
riaditeľ školy



spracovala: Ing. Zuzana Rovňáková
ekonomka školy



Bratislava, 15.06.2022

1. PERSONÁLNO – MZDOVÉ UKAZOVATELE

Stav zamestnancov k 31. 12. 2021

/priemerný prepočítaný evidenčný počet/ : 53,8

Z toho:

pedagogickí zamestnanci: 47,3
nepedagogickí zamestnanci: 6,5

Finančné prostriedky na mzdy a platy boli vyplácané v súlade so Zákonom č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme v znení neskorších predpisov a v súlade so znením Zákona o pedagogických a odborných zamestnancoch č. 138/2019 Z. z. Celkové čerpanie mzdových prostriedkov uvádzame nižšie v tabuľke.

Priemerná mzda k 31. 12. 2021 bola vo výške 1 286,62 €. Osobné príplatky sme vyplatili vo výške 22 373,94 €, z toho 10 320 € šlo o príplatky za práce nad rámec pracovnej zmluvy v zmysle §10 ods.1 zákona NR SR č. 553/2003 Z. z. . Odhliadnuc od tejto čiastky, bol priemerný osobný príplatok na jedného zamestnanca na mesiac 18,67 €. Odmeny boli vyplatené v celkovej výške 77 949,77 €. Priemerná odmena na jedného zamestnanca: 1 448,88 €. V tejto sume sú zahrnuté aj odmeny vyplatené zamestnancom na konci kalendárneho roka z mimoriadnych finančných príspevkov Ministerstva školstva v rámci kompenzácie zvýšených pracovných nárokov počas pandémie COVID-19 a na základe dodatku č. 1 ku Kolektívnej zmluve vyššieho stupňa na rok 2022. Žiadne ďalšie mzdové prostriedky neboli našim zamestnancom vyplácané.

ukazovateľ	merná jednotka	Skutočnosť k 31. 12. 2021
tarifné platy	€	705 590,60
Príplatky	€	47 101,46
v tom: osobný príplatok	€	22 373,94
odmeny	€	77 949,77
mzdové prostriedky spolu	€	830 641,83
OON - dohody	€	18 125,00
hrubé mzdy celkom	€	848 766,83
OON - náhrady PN	€	3 222,51
odvody zamestnávateľa	€	289 766,37
mzdové náklady celkom	€	1 141 755,71

priem.prep.počet zam.	osoby	53,80
priemerná mzda	€	1 286,62

Zamestnancom mimo pracovného pomeru, pacujúcich na základe dohôd o pracovnej činnosti alebo dohôd o vykonaní práce, sme vyplatili sumu 18 125 €. Šlo o mzdu pedagógov s úväzkom nižším ako 10 hodín týždenne, mzdu sociálneho pedagóga, pracovníka IT podpory a pracovníka podpory aplikácie EduPage.

2. PRÍJMY ORGANIZÁCIE

A. Finančné prostriedky prijaté z MŠVV SR:

Normatívne: 1 187 923,- €

Nenormatívne:	11 229,- € ,
v tom:	2 000,- € za mimoriadne výsledky žiakov
	3 981,- € za vzdelávacie poukazy
	3 090,- € na špecifiká
	1 808,- € na učebnice
	350, € rozvojové projekty
	4 800,- € z Plánu obnovy

B. Prijaté príspevky na štúdium: **41 663,74,- €**, presun do roku 2022: 21 849,03 €.

3. VÝDAVKY ORGANIZÁCIE

A. Výdavky podľa druhu

Výdavky organizácie tvoria výdavky na prevádzkové a osobné náklady. Osobné náklady predstavujú finančné prostriedky čerpané na mzdy zamestnancov, povinné odvody do zdravotných poisťovní a sociálnej poisťovne, odchodné a náhrada príjmu pri pracovnej neschopnosti. Prevádzkové náklady zahŕňajú platby za energie, materiál: kancelárske potreby, čistiace potreby, interiérové vybavenie, knihy, časopisy, učebné pomôcky, výdavky na výpočtovú techniku a jej údržbu, údržbu budovy, údržbu kancelárskej techniky a ďalšie služby: telefóny, poštovné, povinná deratizácia, odvoz odpadu, poplatky za vedenie účtu, revízie, OON, sociálny fond atď.

93,6 % našich výdavkov sme uhradili z poskytnutých normatívnych a nenormatívnych dotácií z Arcidiecézneho školského úradu. Na pokrytie zostávajúcich výdavkov sme použili aj financie z príspevkov žiakov školy.

Výdavky na osobné náklady sú uvedené v bode 1. tejto správy. Prevádzkové výdavky sme čerpali podľa položiek „Protokolu k súhrnnej správe o hospodárení“ v tomto členení:

1. cestovné náhrady – v účtovníctve účet 512
2. energie, voda a komunikácie - v účtovníctve účet 502 a analytika 518
3. materiál a SW licencie – v účtovníctve účet 501 a analytika účtu 518
4. údržba - v účtovníctva účet 511
5. nájomné za prenájom – v účtovníctve analytika účtu 518
6. ostatné všeobecné služby - v účtovníctve analytika účtu 518, a úč.sk. 53, 54

1. cestovné náhrady

Cestovné náhrady sme vyplatili našim zamestnancom vyslaným na pracovné cesty v zmysle zákona č. 283/2002 Z. z. o cestovných náhradách spolu vo výške **1.425,03 €**. Služobné cesty súviseli hlavne s účasťou našich študentov na domácich a zahraničných súťažiach a workshopoch.

2. výdavky na energie, vodu a komunikácie

Výdavky v rámci tejto skupiny tvoria najpodstatnejšiu časť prevádzkových výdavkov. V roku 2021 to bolo v celkovej výške **35 035,30 €** v tom:

elektrická energia	3 340,68 €
tepelná energia	29 736,00 €
voda	932,63 €
telefóny	780,10 €
poštovné	245,89 €

Výdavky v rámci položky materiál spolu vo výške **44 038,84 €** tvorí čerpanie na podpoložkách:

IT technika + tonery	3 858,45 €
Komponenty školskej inet siete	4 316,53 €
DHIM	25 267,49 € (interiérové vybavenie, v tom: dovybavenie audiotechnikou v hodnote 9 585,10 €, IT vybavenie v hodnote 11 889,00 €)
čistiace a hygienické potreby	1 320,93,- €,
SW licencie	1 088,76 €
materiál údržba	675,20 €
materiál na vzdelávanie	1 835,83 €
kancelársky materiál	1 094,06 €
drobné nákupy	1 225,29 €

4. údržba

Na údržbu budovy a vybavenia školy sme použili finančné prostriedky spolu vo výške **6 672 €**.

Z toho:

oprava el. siete	3 997,50 €
ladenie klavírov údržba nástrojov	1 230,- €
revízie	750,00 €
opravy v rámci budovy	694,50 €

5. nájomné za prenájom

V roku 2021 boli výdavky za prenájom v celkovej výške **2 482,19,- €**. Z toho nájomné za školskú budovu Beňadická 38 predstavuje sumu 1 885,94 €. Zvyšok tvorí suma za prenájom kopírovacieho stroja.

6. ostatné všeobecné služby

Pod položkou ostatné všeobecné služby sú zahrnuté výdavky na školenia, odvoz odpadov, poplatky za vedenie účtov, príspevok zamestnávateľa na stravovanie, prídely do sociálneho fondu, správu IT siete a zariadení, ekonomické služby, odmeny zamestnancom mimo pracovného pomeru atď. Časť týchto výdavkov vyplýva z nutnosti dodržiavania právnych predpisov, časť zo zabezpečenia prevádzkyschopnosti školy.

Spolu sme v rámci tejto položky minuli **86 792 €** z toho:

stravné zamestnanci	23 211,38 €
tvorba sociálneho fondu	6 981,65 €
OON – dohody	18 125,- €
Príspevky na rekreáciu	998,- €
IT služby	1 856,80 €
ekonomické služby	21 180,- €
výučba predmetov	400,- €
odvod zrážkovej vody	1 181,55 €
odvoz odpadu	1 526,28 €
bankové poplatky	350,18 €
vstupné lekárske prehliadky	120,- €
súťaže (účastnícke poplatky)	746,- €
šitie závesov	1 508,- €
montážne práce (konzoly, nábytok)	1 460,- €
ladenie klavírov	1 880,- €
umývanie okien B38	593,- €
marketingové školenia	415,- €

B. Výdavky z nenormatívnych zdrojov

Finančné prostriedky na **vzdelávacie poukazy** poskytnuté vo výške **3 981,- €** boli výške 1 568,32 € použité na osobné výdavky a OON (dohody mimo pracovného pomeru), na materiálové výdavky súvisiace aj s pandemiou ochorenia COVID-19 vo výške 2 412,68,- €. Finančné prostriedky za **mimoriadne výsledky žiakov** vo výške **2 000,- €** boli použité na mzdové výdavky pedagógov, príspevok na **rozvojové projekty** vo výške **350 €** bol použitý v súlade s účelom na prefinancovanie rozširujúceho vzdelávania Mgr. Magnusovej (SjL), **príspevok na učebnice** vo výške **1 808,- €** bol minutý v plnej výške v súlade s účelom, **príspevok na špecifiká** vo výške **3 090,- €** bol minutý na materiál a testovanie zamestnancov v súvislosti s ochorením COVID-19. Z Plánu obnovy a odolnosti nám boli v rámci projektu „Spolu úspešnejší“ pridelené finančné prostriedky na odmeny vo výške **4800,- €** a v súlade s týmto účelom boli aj vyplatené.

C. Výdavky z príspevkov na štúdium

Finančné prostriedky prijaté ako príspevky na štúdium sme v roku 2021 vo výške **41 664 €** použili nasledovne:

obstaranie nového organu - doplatok	12 106,79,- €
2 ks klimatických jednotiek divadlo B38	4 606,20 €
audiotechnika	12 448,60 €
wifi routre + inštalácia	2 340,54 €
závesy koncertná a organová miestnosť	1 847,29 €
výroba a montáž konzol (reflektory a plátno)	770,- €
tlačiareň a tonery	489,58 €
cestovné	1 343,17 €
ladenie a oprava nástrojov	3 110,- €
oprava el. inštalácie	372,50 €
grafické práce	100,- €
súťaže	746,- €
inzercia Facebook	809,11 €

3. VYČÍSLENIE NEPRODUKTÍVNYCH NÁKLADOV

V roku 2021 škola nevykázala žiadne neproduktívne náklady.

4. ZÁVÄZKY

Závazky organizácie k 31.12.2021 sú tvorené neuhradenými faktúrami, ktoré boli v januári - 2022 uhradené a záväzky vyplývajúce z pracovno – právnych vzťahov. Celkový prehľad záväzkov uvádzame v tabuľke:

účet	k 31.12.2021
331 a 333 - zamestnanci_čisté mzdy a stravné	65 469,84
342 - daň zo miezd	10 888,10
336 - odvody	39 730,74
spolu zo zúčtovania miezd	116 088,68

325 - ostatné záväzky_ stavba organu	0,00
z toho po lehote splatnosti	0,00
záväzky spolu	118 475,84

5. POHĽADÁVKY

K 31.12.2021 evidujeme pohľadávky vo výške 2 664,20 € z nevyúčtovaných záloh za teplo od spoločnosti Veolia roku 2021.

6. FONDY A ÚČTY ORGANIZÁCIE

A. Sociálny fond

Zúčtovanie tvorby a čerpania SF 2021

Počiatočný stav k 1. 1. 2021	1 574,38
Povinný príděl	6 981,65
ostatné príjmy	
tvorba 2021 spolu	6 981,65
<i>čerpanie:</i>	
regenerácia pracovnej sily	0,00
príspevok k stravovacej poukážke	8 143,44
odmeny pri životnom a prac. jubileu	
sociálna výpomoc	0,00
ostatné	
čerpanie 2021 spolu	8 143,44
Zostatok k 31. 12. 2021	412,59

B . Účty organizácie

Stav účtov organizácie k 31. 12. 2021:

1. hlavný bankový účet 116 831,66,- €
2. príspevkový bankový účet 23 086,71 €

7. CELKOVÝ VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA

Výnosy celkom:	1 315 945,46 €
Náklady celkom:	1 314 380,30 €
Hospodársky výsledok za rok 2021:	1 565,16 €

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2021/2022
Cirkevné konzervatórium, Beňadická 16, Bratislava

Prerokované na pedagogickej rade dňa 01. 07. 2022

Stanovisko Rady školy

V súlade s vyhláškou 526/2021 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 435/2020 Z. z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení v znení neskorších predpisov, Rada školy pri Cirkevnom konzervatóriu odporúča zriaďovateľovi školy Bratislavskej arcidiecézy - Arcidiecéznemu školskému úradu schváliť Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2021/2022.

Prerokované dňa: 04. 10. 2022



ThLic. Ľubomír Švorca
Predseda Rady školy pri Cirkevnom konzervatóriu
Beňadická 16, Bratislava